

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

20.04.2023 № 17-8/1

г. Москва

#### **О подготовке и проведении Всероссийского реабилитационного конкурса ВОС «Браилиада»**

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению» Центральное правление ВОС **постановляет:**

1. Для подготовки и проведения Всероссийского реабилитационного конкурса ВОС «Браилиада» (далее – Конкурс) создать организационный комитет (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

#### **Председатель:**

Коняев Александр Иванович - вице-президент ВОС.

#### **Заместители председателя:**

Баженов Владимир Петрович - генеральный директор Частного учреждения «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС);

Федотов Антон Викторович - директор Департамента социальной реабилитации АУ ВОС (далее – ДСР АУ ВОС).

#### **Члены оргкомитета:**

Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития ДСР АУ ВОС (далее – УСР ДСР АУ ВОС);

Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры УСР ДСР АУ ВОС;

Киселёв Анатолий Валентинович - тифлопедагог Тюменской РО ВОС;

Паницкая Наталья Алексеевна - начальник отдела по работе с молодыми инвалидами КСРК ВОС;

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Пищальник Сергей Васильевич    | - специалист отдела по работе с молодыми инвалидами КСРК ВОС;          |
| Тунгусова Галина Александровна | - председатель Тюменской РО ВОС;                                       |
| Халиулина Дания Завитовна      | - заместитель начальника отдела социокультурной реабилитации КСРК ВОС; |
| Хаялетдинов Тагир Кутдусович   | - художественный руководитель КСРК ВОС.                                |

2. Утвердить Положение «О Всероссийском реабилитационном конкурсе ВОС «Браилиада» (прилагается).

3. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Конкурса из компетентных специалистов соответствующих направлений.

4. Организацию и проведение мероприятия возложить на КСРК ВОС, как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению и региональную организацию ВОС, принимающую мероприятие.

5. Председателям региональных организаций ВОС:

- обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств;

- представить в Оргкомитет сведения о финансовых затратах с указанием источников финансирования перед началом мероприятия.

6. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в УСР ДСР АУ ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Конкурса, с указанием источников финансирования.

7. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.), редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.), «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Сухарькова М.П.) обеспечить информационное сопровождение мероприятий Конкурса.

8. Считать утратившим силу постановление ЦП ВОС от 24.05.2021 № 43-3 «О подготовке и проведении Всероссийского конкурса ВОС «Браилиада».

9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на вице-президента ВОС Коняева А.И.

**Президент ВОС**



**В.В. Сипкин**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Всероссийском реабилитационном конкурсе ВОС «Браилиада»**

Всероссийский реабилитационный конкурс ВОС «Браилиада» (далее – Конкурс) проводится Всероссийским обществом слепых с 2017 года.

#### **Цели и задачи**

Всероссийский реабилитационный конкурс ВОС «Браилиада» проводится в целях активного продвижения рельефно-точечного шрифта Брайля, как основы грамотности незрячих и слабовидящих, важнейшего средства их реабилитации и абилитации.

Основными задачами Конкурса являются:

- совершенствование форм и методов социокультурной реабилитации в региональных организациях ВОС;
- содействие внедрению тактильной системы чтения и письма по Брайлю в среду незрячих граждан Российской Федерации всех возрастных групп, как основы их грамотности, духовного и интеллектуального развития;
- демонстрация возможностей рельефно-точечного шрифта Брайля, как одного из важных для незрячих людей способов получения информации и содействие его развитию в различных отраслях знаний;
- широкое информирование и повышение осведомленности общества о значении рельефно-точечного шрифта Брайля, как одного из средств общения для полной реализации прав человека людей с инвалидностью по зрению.

#### **Учредитель Конкурса**

Учредителем Конкурса выступает Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (ВОС).

#### **Оргкомитет Конкурса**

Всю работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый из представителей организаций учредителей и специалистов в сфере культуры и социальной реабилитации.

В случае необходимости, Оргкомитет имеет право переносить сроки и место проведения Конкурса, а также изменять продолжительность мероприятия и конкурсную программу.

Оргкомитет имеет право в качестве гостей Конкурса персонально приглашать представителей органов государственной власти и местного

самоуправления, общественных организаций, социальных служб, работников учреждений культуры, руководителей и активистов ВОС, журналистов и деятелей шоу-бизнеса.

### **Место и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится по нечётным годам один раз в два года, продолжительность мероприятия – два дня.

Место и сроки проведения Конкурса определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

### **Программа Конкурса**

#### **Первый день:**

Регистрация

Торжественное открытие Конкурса

Жеребьевка участников Конкурса

Конкурсная программа (приложение 2)

#### **Второй день:**

Конкурсная программа (приложение 2)

Награждение победителей Конкурса

Торжественное закрытие Конкурса

### **Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие команды из трех человек, в составе которых три категории инвалидов по зрению:

первая категория – поздноослепшие, самостоятельно освоившие рельефно-точечный шрифт Брайля;

вторая категория – выпускники школ-интернатов для слепых и слабовидящих детей, свободно владеющие рельефно-точечным шрифтом Брайля;

третья категория – персональные пользователи компьютера с брайлевским дисплеем.

От одной региональной организации ВОС на Конкурс принимается команда из трех участников по одному представителю каждой категории.

Принимающая сторона имеет право на двойное представительство.

Именные заявки на участие в Конкурсе представляются по установленной форме (приложение 1) в Оргкомитет не позднее, чем за 30 дней до проведения мероприятия по электронной почте [cultura@ksrk.ru](mailto:cultura@ksrk.ru).

Адрес Оргкомитета: 125252, г. Москва, ул. Куусинена, д. 19а.

Контактный телефон: 8(499)943-35-06, телефон: 8(499)943-34-60,

Всем участникам Конкурса при себе необходимо иметь паспорт и справку МСЭ (ВТЭК).

Основанием для участия в Конкурсе является вызов Оргкомитета.

## **Финансирование Конкурса**

Финансирование Конкурса осуществляется:

- на подготовку и проведение Конкурса, в том числе призовой фонд и оплату жюри, за счёт средств учредителя и жертвователей;
- на оплату организационных расходов за счет региональной организации ВОС, принимающей Конкурс;
- на оплату проезда, проживания и питания участников Конкурса за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно самих участников.

## **Порядок поощрения участников Конкурса**

После подведения итогов Конкурса по категориям все участники получают рейтинговые баллы, согласно сумме мест, набранных в результате соревнований. Далее рейтинговые баллы участников команд, выступавших в разных категориях, сводятся в единую турнирную таблицу и суммируются для определения призовых мест.

Командам-победителям Конкурса вручаются дипломы, подписанные председателем Оргкомитета, и присуждаются следующие денежные премии:

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| Первая премия | - 15000 рублей;        |
| Вторая премия | - две по 12000 рублей; |
| Третья премия | - три по 9000 рублей.  |

Также присуждается 6 командных поощрительных премии по 6000 рублей каждая.

Жюри имеет право обоснованно не присуждать, делить премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда.

Органы государственной власти и местного самоуправления, коммерческие и некоммерческие организации вправе учреждать специальные премии и награждать призами участников Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

## **Конкурсная программа Всероссийского реабилитационного конкурса ВОС «Брайлиада»**

Жеребьёвка команд проводится только один раз перед началом мероприятия.

### **1. Конкурсы для участников 1-ой категории (поздноослепшие, самостоятельно освоившие рельефно-точечный шрифт Брайля)**

#### **1.1. Конкурс «Чтение по Брайлю»**

##### **1.1.1. Задание № 1 Проза**

Чтение текста рельефно-точечного шрифта **на бумажном носителе** без предварительной подготовки 2 минуты.

Оценивается фактический объём текста (количество знаков), предложенного жюри. Наибольшее количество прочитанных знаков оценивается в 20 баллов и далее по нисходящему. Чтение должно быть в оптимальном разговорном темпе, осознанным, беглым, правильным, выразительным.

Основные критерии оценки:

- техника чтения (свобода звучания голоса, чёткая дикция, правильная орфоэпия – правильность произношения слов и ударений в них);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);
- культура чтения (манеры, собранность).

Оценивается текст по количеству прочитанных знаков, за вычетом баллов за допущенные ошибки.

Ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов), вычитается 1 балл;
- нечёткая дикция – вычитается 1 балл;
- неправильная орфоэпия (неправильное произношение слов и ударений в них) – вычитается 1 балл;
- чтение всего текста без смысловых пауз и логических ударений – вычитается 2 балла;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности – вычитается 1 балл.

##### **1.1.2. Задание № 2 Поэзия**

Чтение широко известного поэтического текста рельефно-точечного шрифта **на бумажном носителе** с предварительной подготовкой не более 3-х минут. Объём текста (количество знаков) предлагается жюри. Чтение должно быть осознанным, беглым, правильным, выразительным.

Основные критерии оценки:

- техника чтения поэтического текста (правильная расстановка цезур и межстрочных пауз, точное распределение дыхания);
- техника чтения (свобода звучания голоса, чёткая дикция, правильная орфоэпия – правильность произношения слов и ударений в них, уместный выбор динамического и звуковысотного диапазона);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);
- культура чтения (манеры, собранность);
- глубина проникновения в образную и смысловую системы текста.

Оценивается конкурс в 50 баллов за вычетом баллов за допущенные ошибки.

Ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов), вычитается 1 балл;
- нечёткая дикция – вычитается 1 балл;
- неправильная орфоэпия (неправильное произношение слов и ударений в них) – 1 балл;
- чтение всего текста без смысловых пауз и логических ударений – вычитается 2 балла;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности – вычитается 1 балл.

Участники могут получить до 5 дополнительных баллов:

- за исполнительское мастерство;
- за точное понимание общей стилистики и композиции произведения;
- за степень эмоционального воздействия.

## **1.2. Конкурс «Письмо по Брайлю» на брайлевском приборе**

### **1.2.1. Задание № 1**

Запись текста с определённым количеством знаков под диктовку (диктант). Объём текста (количество знаков) и время на проверку выполненного конкурсанта заданием устанавливается жюри и оценивается в 20 баллов.

За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку вычитается 1 балл.

### **1.2.2. Задание №2**

Перед участником на столе на бумажном носителе лежит хорошо знакомый текст (не более 8 строк). В течение 5-ти минут участник знакомится с текстом. Далее текст убирается, и по общей команде по памяти, записывает его на скорость и сдаёт членам жюри без проверки.

Оценивается конкурс в 25 баллов за вычетом баллов за допущенные ошибки.

За каждую орфографическую, пунктуационную ошибку, пропуск текста, опечатку и переколы вычитается 1 балл.

## **2. Конкурсы для участников 2-ой категории** (выпускники школ-интернатов для слепых и слабовидящих детей, свободно владеющие рельефно-точечным шрифтом Брайля)

### **2.1. Конкурс «Чтение по Брайлю»**

#### **2.1.1. Задание № 1 Проза**

Чтение текста рельефно-точечного шрифта **на бумажном носителе** без предварительной подготовки 3 минуты. Оценивается фактический объём текста (количество знаков), предложенного жюри. Наибольшее количество прочитанных знаков оценивается в 20 баллов и далее по нисходящему. Чтение вслух должно быть в оптимальном разговорном темпе, осознанным, беглым, правильным, выразительным.

Основные критерии оценки:

- техника чтения (свобода звучания голоса, чёткая дикция, правильная орфоэпия – правильность произношения слов и ударений в них);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);
- культура чтения (манеры, собранность).

Оценивается текст по количеству прочитанных знаков в 20 баллов за вычетом баллов за допущенные ошибки.

Ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов), вычитается 1 балл;
- нечёткая дикция – 1 балл;
- неправильная орфоэпия (неправильное произношение слов и ударений в них) – вычитается 1 балл;
- чтение всего текста без смысловых пауз и логических ударений – вычитается 2 балла;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности – вычитается 1 балл.

#### **2.1.2. Задание № 2 Поэзия**

Чтение вслух широко известного поэтического текста рельефно-точечного шрифта **на бумажном носителе** с предварительной подготовкой не более 2-х минут. Объём текста (количество знаков) определяется жюри. Чтение вслух должно быть в оптимальном разговорном темпе, осознанным, беглым, правильным, выразительным.

Основные критерии оценки:

- техника чтения поэтического текста (правильная расстановка цезур и межстрочных пауз, точное распределение дыхания);
- техника чтения (свобода звучания голоса, чёткая дикция, правильная орфоэпия – правильность произношения слов и ударений в них, уместный выбор динамического и звуковысотного диапазона);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);

- культура чтения (манеры, собранность);
- глубина проникновения в образную и смысловую системы текста.

Оценивается конкурс в 50 баллов за вычетом баллов за допущенные ошибки.

Ошибками считаются:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов), вычитается 1 балл;
- нечёткая дикция – 1 балл;
- неправильная орфоэпия (неправильное произношение слов и ударений в них) – 1 балл;
- чтение всего текста без смысловых пауз и логических ударения – 2 балла;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности – вычитается 1 балл.

Участники могут получить до 5 дополнительных баллов:

- за исполнительское мастерство;
- за точное понимание общей стилистики и композиции произведения;
- за степень эмоционального воздействия.

## **2.2. Конкурс «Письмо по Брайлю» на брайлевском приборе**

### **2.2.1. Задание № 1**

Запись текста с определённым количеством знаков под диктовку (диктант). Объём текста (количество знаков) и время на проверку выполненного конкурсанта заданием устанавливается жюри и оценивается в 20 баллов.

За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку вычитается 1 балл.

### **2.2.2. Задание № 2**

Списывание текста с листа на время не более 5-ти минут. Допускается различная техника списывания: последовательная (сначала считывается, потом записывается) или параллельная (одна рука на тексте, другая на приборе).

Объём текста (количество знаков) устанавливается жюри и оценивается в 25 баллов.

Текст оценивается по количеству записанных знаков, за вычетом баллов за допущенные ошибки.

За каждую орфографическую или пунктуационную ошибку вычитается 1 балл.

## **3. Конкурсы для участников 3-ой категории**

(пользователи персональных компьютеров с брайлевским дисплеем)

### **3.1. Конкурс с использованием компьютера с брайлевским дисплеем**

### **3.1.1. Задание № 1 Чтение**

Предоставленный текст читается вслух с помощью брайлевского дисплея без предварительной подготовки в течение 4 минут, синтезатор речи приложения Jaws выключен. Объём текста (количество знаков) устанавливается жюри и оценивается в 20 баллов, за вычетом баллов за каждую допущенную ошибку (1 балл – за каждую орфографическую или пунктуационную ошибку).

Основные критерии оценки:

- техника чтения (свобода звучания голоса, чёткая дикция, правильная орфоэпия – правильность произношения слов и ударений в них);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);
- культура чтения (манеры, собранность).

### **3.1.2. Задание № 2 Редактирование**

Редактирование предоставленного текста с использованием брайлевского дисплея. Синтезатор речи приложения Jaws выключен. Объём текста (количество знаков) и содержание задания по выполняемым операциям определяется жюри и оценивается в 20 баллов, за вычетом баллов допущенную ошибку (1 балл – за каждую орфографическую или пунктуационную ошибку).

## **3.2. Конкурс: письмо на компьютере с использованием клавиатуры и контролем на брайлевском дисплее (синтезатор речи приложения Jaws выключен)**

### **3.2.1. Задание № 1**

На столе диктофон с текстом для ввода в компьютер. За 3 минуты конкурсант вводит текст в компьютер. Объём текста (количество знаков) и время на проверку выполненного конкурсантом задания определяется жюри и оценивается конкурс в 20 баллов за вычетом баллов за каждую пропущенную ошибку 1 балл – за каждую орфографическую или пунктуационную ошибку.

### **3.2.2 Задание № 2**

Заполнение и отправка анкеты на указанный электронный адрес.

Участник находит на указанном диске бланк предложенной анкеты, заполняет её и отправляет по указанному адресу. Разрабатывает анкету и определяет время на проверку выполненного конкурсантом задания жюри.

Задание выполняется в течение 5 минут и оценивается в 20 баллов за вычетом баллов за допущенные ошибки.

За каждую орфографическую, пунктуационную ошибку вычитается 1 балл.