

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

21.12.2021 № 67-8/3

г. Москва

#### **О подготовке и проведении Всероссийского межнационального реабилитационно-интеграционного фестиваля ВОС «Коммунальная страна»**

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению», Центральное правление ВОС постановляет:

1. Для подготовки и проведения Всероссийского межнационального реабилитационно-интеграционного фестиваля ВОС «Коммунальная страна» (далее – Фестиваль) создать организационный комитет (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

#### **Председатель:**

Сипкин Владимир Васильевич - президент ВОС.

#### **Заместители председателя:**

Ковалев Сергей Егорович - директор Департамента социальной реабилитации администрации АУ ВОС;

Баженов Владимир Петрович - генеральный директор КСРК ВОС.

#### **Члены оргкомитета:**

Буслакова Ярославна Валентиновна - методист организационно-методического отдела КСРК ВОС;

Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития ДСР администрации АУ ВОС;

Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры УСР ДСР администрации АУ ВОС;

Смирнова Людмила Николаевна - начальник организационно-методического отдела КСРК ВОС;

Халиулина Дания Завитовна - заместитель начальника отдела социокультурной реабилитации КСРК ВОС;

Хаялетдинов Тагир Кутдусович - художественный руководитель КСРК ВОС.

2. Утвердить Положение «О Всероссийском межнациональном реабилитационно-интеграционном фестивале ВОС «Коммунальная страна» (прилагается).

3. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Фестиваля из компетентных специалистов соответствующих направлений.

4. Организацию и проведение мероприятия возложить на Частное учреждение «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС), как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению, и региональную организацию ВОС, принимающую Фестиваль.

5. Председателям РО ВОС, участвующим в мероприятии, представить в Оргкомитет Фестиваля сведения о финансовых затратах с указанием источников финансирования.

6. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в управление социального развития ДСР ААУ ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Фестиваля, с указанием источников финансирования.

7. Председателям региональных организаций ВОС обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств.

8. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.), редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.), «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Евменьев И.Ю.) обеспечить информационное сопровождение мероприятий Фестиваля.

9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на президента ВОС Сипкина В.В.

Президент ВОС



**В.В. Сипкин**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О Всероссийском межнациональном реабилитационно-интеграционном фестивале ВОС «Коммунальная страна»**

Всероссийский межнациональный реабилитационно-интеграционный фестиваль ВОС «Коммунальная страна» (далее – Фестиваль) учрежден в 2021 году Центральным правлением Всероссийского общества слепых (ВОС).

Фестиваль инициирован КСРК ВОС (г. Москва) совместно с Частным учреждением культуры «Культурно-спортивный реабилитационный центр Пермской краевой организации ВОС» и рекомендуется для использования в региональных организациях ВОС.

**Цели и задачи Фестиваля**

Основными целями и задачами Фестиваля являются:

- социальная адаптация и интеграция людей с ограниченными возможностями здоровья средствами культуры и искусства;
- совершенствование работы в сфере социокультурной реабилитации инвалидов по зрению, применение новых форм и методов;
- возрождение и сохранение традиций народов России;
- пропаганда народного творчества;
- развитие творческого и личностного потенциала людей с инвалидностью по зрению;
- создание условий для развития творческого межкультурного общения;
- формирование у инвалидов по зрению культуры взаимодействия с людьми разных национальностей на основе взаимного уважения, общечеловеческих ценностей;
- воспитание толерантности и чувств патриотизма, уважения и бережного отношения к культурно-историческому и духовному наследию России, её национальным традициям, обрядам и обычаям;
- расширение круга знаний об особенностях национальных культур народов России;
- расширение интеграционных возможностей инвалидов по зрению в многонациональное общество, приобретению навыков, необходимых для полноценной коммуникации и самореализации в современном мире;

- гармоничное развитие личности, раскрытие импровизационных способностей, интеллектуального и творческого потенциала участников;
- обогащение репертуара творческих коллективов и исполнителей за счёт использования исконных форм и традиций национальных культур РФ;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации (СМИ) к проблемам людей с инвалидностью и формирование позитивного общественного мнения об инвалидах по зрению.

### **Учредитель Фестиваля**

Учредителем Фестиваля выступает Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых».

### **Оргкомитет Фестиваля**

Всю работу по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет, формируемый учредителем из представителей организаций и компетентных специалистов соответствующих направлений. В состав Оргкомитета входят руководители и творческие сотрудники регионов, которые принимают у себя мероприятие.

Оргкомитет имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, местного самоуправления, общественных организаций, депутатов, активистов и ветеранов ВОС, деятелей культуры, искусства и шоу-бизнеса, а также журналистов и жертвователей.

### **Жюри Фестиваля**

Всю работу по оценке выступления команд осуществляет компетентное жюри, создаваемое Оргкомитетом.

Оценка выступления каждой команды осуществляется по установленным критериям (приложение 2).

По итогам конкурсных заданий жюри определяет победителя Фестиваля.

Жюри имеет право штрафовать команды снятием баллов за некорректное поведение. В крайнем случае, может быть применена дисквалификация.

## Место и сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится один раз в два года в одном из регионов России.

Место и сроки проведения Фестиваля определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

В 2022 году фестиваль проводится в г. Пермь на базе Частного учреждения культуры «Культурно-спортивный реабилитационный центр Пермской краевой организации ВОС».

Продолжительность Фестиваля – два дня.

В случае необходимости, Оргкомитет имеет право изменять сроки и место проведения Фестиваля, а также формат и продолжительность мероприятия.

## Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль является комплексом мероприятий социокультурной направленности, в процессе проведения, которых участники из различных регионов России не только пропагандируют свою национальную культуру, но и демонстрируют знания о других народах нашей страны.

В программу Фестиваля входят концертные выступления и фольклорные представления, знакомящие участников и зрителей с обычаями и обрядами разных народов России, демонстрация национальных костюмов, традиционные национальные игры и забавы разных регионов страны, выставка «Декоративно-прикладное искусство».

Конкурсная программа Фестиваля представляет собой ряд тематических мероприятий, объединённых межнациональной тематикой и единым сюжетом театрализованного концерта. Порядок подготовки Фестиваля предполагает предварительную репетиционную работу с ведущими, исполняющими определённые роли согласно сценарию, созданному по заданию Оргкомитета для конкретного Фестиваля.

Каждая региональная организация представляет два концертных номера и два или более изделий декоративно-прикладного творчества, соответствующих жанру Фестиваля. Первый концертный номер – отражает культурные традиции народа или народности **своего региона**, второй концертный номер – народа или народности **другого региона РФ**. Это может быть народный танец, народная песня, игра на народных инструментах, фольклор (фрагменты традиционных календарных праздников, семейно-бытовых обрядов; народные игры; кукольный театр; хороводные игры, гадания, обрядовые и подблюдные песни; плясовые, лирические и календарные песни; песни периода различных исторических эпох и событий; плачи и колыбельные песни; сказания (сказки, былины); малые жанры народного искусства (небылицы, скоморошины, потешки, частушки);

Участники могут использовать культурные традиции субэтнических групп. Также приветствуется знакомство с традициями коренных малочисленных народов России. Допускается народное исполнение в современной манере.

Продолжительность концертного номера не должна превышать 5 минут.

Необходимым условием участия в Фестивале является наличие национальных костюмов или элементов костюма, музыкальных инструментов и другой фольклорной атрибутики.

К каждому из концертных номеров в качестве наглядного дополнения прилагаются изделия декоративно-прикладного творчества, которые будут представлены на общее обозрение на организованной в программе фестиваля выставке. При этом зачётные баллы будут присуждаться по одному из лучших изделий. Также зачётные баллы будут присуждаться за конкурс «Игротека» - национальные забавы, тем регионам, которые будут принимать в нём участие. Каждое изделие снабжается табличкой плоскочечатным и брайлевским текстом (Ф.И.О., группа инвалидности по зрению, название изделия).

### **Участники Фестиваля**

В Фестивале принимают участие индивидуальные исполнители – инвалиды по зрению, а также творческие коллективы, в составе которых 50% являются слепыми или слабовидящими, представляющие свою региональную организацию.

От одной региональной организации ВОС принимается не более одной заявки.

Региональная организация ВОС, принимающая Фестиваль, имеет право на двойное представительство, при этом на обе команды подаются отдельные заявки и участники их не дублируются.

Именная заявка на участие в Фестивале представляется по строго установленной форме (приложение 1).

Заявка обязательно подписывается председателем региональной организации ВОС и высылается в оргкомитет фестиваля не позднее, чем за 2 месяца до проведения Фестиваля по адресу: 125252, г. Москва, ул.Куусинена, д. 19а, или электронной почте [culture@ksrk.ru](mailto:culture@ksrk.ru), контактный телефон Оргкомитета 8 (499) 943-35-06, 8 (499) 943-34-60.

Обязательным условием является указание в заявке региона, где произведения были записаны и исполняются в манере, характерной данному региону (необходимо указать источник информации).

Например, татары проживают на территории нескольких субъектов РФ (Челябинской, Оренбургской, Нижегородской, Пензенской областей и т.д.). Однако в заявке необходимо указать, что исполняется произведение именно Нижегородских, Мордовских или Пензенских татар, т.к. эти произведения имеют свои языковые, музыкальные, танцевальные,

фольклорные особенности. Также одни и те же русские народные произведения по-разному исполняются на севере России, на Дону и Кубани, в Сибири и на Урале.

Вместе с заявкой в Оргкомитет необходимо выслать следующие материалы:

- **видеозапись творческих номеров** (в формате mp4 или avi);
- **текст перевода** – в случае исполнения песен на национальном языке.

Материалы или ссылку на этот же материал, помещённый на любой доступный файлообменник, следует присылать в адрес Оргкомитета на электронную почту: [cultura@ksrk.ru](mailto:cultura@ksrk.ru) (в теме письма указать «Фестиваль национальных культур «Коммунальная страна»).

Не позднее, чем за месяц до начала Фестиваля все участники обязаны выслать в адрес Оргкомитета необходимые для выступлений фонограммы (в формате .mp3 или wave) на электронную почту художественного отдела ЧУК «КСРЦ ПКО ВОС» [kodkvos@mail.ru](mailto:kodkvos@mail.ru) или видеоматериалы, соединённые с фонограммами (в формате mp4 или avi) – если таковые имеются.

Основанием для участия в Фестивале является письмо-вызов Оргкомитета.

Всем участникам Фестиваля при себе необходимо иметь паспорт, инвалидам по зрению – справку МСЭ (ВТЭК).

## **Программа Фестиваля**

### **Первый день:**

Заезд и регистрация участников

Торжественное открытие Фестиваля

Конкурсная программа:

1. Концертный номер своего региона
2. Концертный номер другого региона
3. Выставка работ декоративно-прикладного творчества
4. Конкурс «Игротека» - национальные забавы

### **Второй день:**

Творческая мастерская народных промыслов

Торжественное закрытие Фестиваля и награждение победителей

Разъезд участников

## **Финансирование Фестиваля**

Финансирование расходов осуществляется:

- на подготовку и проведение Фестиваля, в том числе расходы на призовой фонд – за счёт средств учредителей и жертвователей;
- на оплату организационных расходов и оплату жюри – за счет бюджета региональной организации ВОС, организующей Фестиваль, и жертвователей;
- на оплату проезда, проживания и питания участников Фестиваля – за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно участников.

## **Порядок поощрения команд фестиваля**

Победителям Фестиваля вручаются дипломы и присуждаются денежные премии.

Денежные премии и дипломы присуждаются региональным организациям ВОС, которым предоставляется право распределить выигранные денежные средства на поощрение не только на непосредственных участников Фестиваля, но и других членов организации, принимавших активное участие в подготовке и проведении Фестиваля.

Первая премия	- 15000 рублей;
Две вторых премии	- 12000 рублей;
Три третьих премии	- 10000 рублей;
Поощрительные премии	шесть по 5000 рублей.

Жюри имеет право не присуждать, делить премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда. По итогам мероприятия жюри составляет соответствующий протокол.

Государственные, общественные, творческие, коммерческие организации и частные лица по своей инициативе могут учреждать и присуждать премии и призы участникам Фестиваля.

**ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ**  
**Всероссийского межнационального реабилитационно-**  
**интеграционного фестиваля ВОС «Коммунальная страна»**

Жюри Фестиваля оценивает выступления участников в концертных номерах по следующим критериям:

- национальный колорит;
- художественная значимость и эстетическую ценность;
- оригинальность, сложность и качество исполнения;
- культура исполнительского мастерства, выразительность и артистичность.

Каждое выступление длится не более 5 минут и оценивается по 10-ти бальной системе. За превышение лимита времени выступления, жюри имеет право снимать по 1-му баллу за каждые 30 секунд.

В игротке оцениваются импровизационные способности участников, смекалка и находчивость, умение ориентироваться в сложившейся ситуации и коммуникабельность.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ**  
**изделий декоративно-прикладного творчества**

Жюри оценивает изделия декоративно-прикладного творчества по следующим критериям:

- соответствие заявленной народной традиции;
- оригинальность технического решения;
- яркость и выразительность;
- качество исполнения и оформление работы, эстетичность.