

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

21.12.2021 № 67-8/2

г. Москва

О подготовке и проведении Всероссийского фестиваля ВОС «Сабантуй»

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению» Центральное правление ВОС постановляет:

1. Для подготовки и проведения Всероссийского фестиваля ВОС «Сабантуй» (далее – Фестиваль) создать организационный комитет в следующем составе (далее – Оргкомитет):

Председатель:

Сипкин Владимир Васильевич - президент ВОС.

Заместители председателя:

Ковалев Сергей Егорович - директор департамента социальной реабилитации администрации АУ ВОС;
Баженов Владимир Петрович - генеральный директор КСРК ВОС.

Члены оргкомитета:

Буслакова - методист организационно-методического отдела КСРК ВОС;
Ярославна Валентиновна
Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития ДСР администрации АУ ВОС;
Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры управления социального развития ДСР администрации АУ ВОС;
Смирнова Людмила Николаевна - начальник организационно-методического отдела КСРК ВОС;
Сухарькова Марина Петровна - специалист отдела социокультурной реабилитации КСРК ВОС;

Халиулина Дания Завитовна

- заместитель начальника отдела
социокультурной реабилитации
КСРК ВОС;

Хаялетдинов Тагир Кутдусович

- художественный руководитель
КСРК ВОС.

2. Утвердить положение «О Всероссийском фестивале ВОС «Сабантуй» (прилагается).

3. Рекомендовать региональным организациям ВОС создать оргкомитеты для проведения отборочного этапа Фестиваля, возглавляемые председателями и соответствующими специалистами РО ВОС.

4. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Фестиваля из компетентных специалистов соответствующих направлений.

5. Организацию и проведение мероприятия возложить на Частное учреждение «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС), как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению и региональную организацию ВОС, принимающую мероприятие.

6. Председателям региональных организаций ВОС:

6.1. Обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия или помощь в записи треков за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств;

6.2. Представить в Оргкомитет Фестиваля сведения о финансовых затратах с указанием источников финансирования.

7. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в управление социального развития ДСР администрации аппарата управления ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Фестиваля, с указанием источников финансирования.

8. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.), редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.), «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Евменьев И.Ю.) обеспечить информационное сопровождение мероприятий Фестиваля.

9. Считать утратившим силу постановление ЦП ВОС от 22.02.2017 № 1-13 «О подготовке и проведении Всероссийского фестиваля ВОС «Сабантуй».

10. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на президента ВОС Сипкина В.В.

Президент ВОС

В.В. Сипкин

Утверждено
постановлением ЦП ВОС
от 21.12.2021 № 67-8/2

Положение о Всероссийском фестивале ВОС «Сабантуй»

Всероссийский фестиваль ВОС «Сабантуй» (далее – Фестиваль) учрежден в 2017 году Центральным Правлением Всероссийского общества слепых (ВОС).

Фестиваль инициирован КСРК ВОС (г. Москва) совместно Некоммерческим учреждением «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс» Татарской РО ВОС и рекомендуется для использования в региональных организациях ВОС.

Сабантуй (с татарского – праздник плуга) – это древний обряд тюркских народов. В настоящее время – это веселое празднование по окончании посевных работ с национальными песнями и плясками, шуточными конкурсами и спортивными состязаниями со своими обычаями, ритуалами, церемониями и обрядами.

Цели и задачи Фестиваля

Основными целями и задачами Фестиваля являются:

- совершенствование работы по комплексной реабилитации инвалидов по зрению;
- сохранение и популяризация исторических и народных традиций российского государства, воспитание чувства патриотизма;
- развитие импровизационных способностей, интеллектуального и творческого потенциала участников, гармоничное развитие личности;
- формирование активной гражданской позиции и духовного начала во взаимодействии с окружающим миром;
- создание условий для физического, эстетического и нравственного развития личности;
- применение на практике новых форм социокультурной реабилитации инвалидов по зрению;
- создания условий для внедрения симбиоза искусства и творчества, спортивных состязаний, профессионального мастерства и навыков с использованием интерактивных методов общения;
- преодоление гиподинамии, развитие адаптивных способностей и практических навыков преодоления трудностей в экстремальных условиях;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации (СМИ) к проблемам людей с инвалидностью и формирование позитивного общественного мнения об инвалидах по зрению.

Учредитель Фестиваля

Учредителем Фестиваля является Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (ВОС).

Оргкомитет Фестиваля

Всю работу по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет и рабочие группы, формируемые учредителем из представителей организаций и компетентных специалистов соответствующих направлений, а также официальных представителей команд-участниц мероприятия. В состав Оргкомитета входят руководители и специалисты регионов, которые принимают у себя мероприятие.

Оргкомитет имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, местного самоуправления, общественных организаций, депутатов, активистов и ветеранов ВОС, деятелей культуры, искусства и шоу-бизнеса, а также журналистов и жертвователей.

Место и сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится один раз в два года по чётным годам в различных регионах России. Продолжительность Фестиваля – три дня.

Место и сроки проведения Фестиваля определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

В случае необходимости, Оргкомитет имеет право переносить сроки и место проведения Фестиваля, а также изменять формат, продолжительность мероприятия и конкурсную программу.

Программа Фестиваля

Первый день:

Заезд и регистрация команд

Жеребьевка команд

Торжественное открытие Фестиваля

Конкурсная программа (приложение 2)

Второй день:

Конкурсная программа (приложение 2)

Третий день:

Конкурсная программа (приложение 2)

Награждение победителей Фестиваля

Торжественное закрытие Фестиваля

Разъезд участников

Участники Фестиваля

В Фестивале принимают участие команды, состоящие из представителей региональных организаций, хозяйственных обществ, учреждений ВОС и специальных учебных заведений.

От региональной организации ВОС принимается заявка для участия в Фестивале только одной команды, в которую входит от 5 до 7 участников. Региональная организация ВОС, проводящая мероприятие, имеет право на двойное представительство.

Заявка на участие в Фестивале представляется по строго установленной форме (приложение 1), обязательно подписывается председателем региональной организации ВОС и высылается в Оргкомитет не позднее, чем за 30 дней до проведения мероприятия по адресу: 125252, г. Москва, ул. Куусинена, д.19А, контактный телефон (499)943-35-06, телефон/факс: (499)943-34-60, адрес электронной почты: cultura@ksrk.ru.

Всем участникам Фестиваля при себе необходимо иметь паспорт и справку МСЭ (ВТЭК).

Основанием для участия в Фестивале является вызов Оргкомитета.

Финансирование Фестиваля

Финансирование расходов Фестиваля осуществляется:

- на подготовку и проведение Фестиваля, в том числе расходы на призовой фонд – за счёт средств учредителей и жертвователей;
- на оплату организационных расходов и оплату жюри за счет бюджета региональной организации ВОС, проводящей Фестиваль, и жертвователей;
- на оплату проезда, проживания и питания участников Фестиваля – за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно самих участников.

Порядок поощрения победителей

Победителям Всероссийского фестиваля ВОС «Сабантуй» вручаются дипломы и присуждаются денежные премии:

первая премия	- 15000 рублей;
вторая премия	- 12000 рублей;
третья премия	- 10000 рублей;
поощрительные командные премии	шесть по 6000 рублей;
поощрительные индивидуальные премии	шесть по 3000 рублей.

Жюри имеет право обоснованно не присуждать, делить премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда.

Государственные, общественные, творческие, коммерческие организации и частные лица по своей инициативе могут учреждать и присуждать специальные премии и призы участникам Фестиваля.

**Конкурсная программа
Всероссийского фестиваля ВОС «Сабантуй»**

**Тема Фестиваля в 2022 году
«Страна моя – Тартария»**

1. ТВОРЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1. Конкурсная творческая программа «Все татары, кроме я»

Команда в течение 10 минут показывает свою визитную карточку. Выступать можно в любых жанрах, используя авторские произведения и любое музыкальное сопровождение.

1.2. Театрально-бытовая юмористическая зарисовка «Кунаки»

Командам предлагается подготовить небольшую театрально-бытовую юмористическую зарисовку приёма сборщиков подарков (кунаков – 3-4 самодеятельных артиста от организаторов праздника), используя свою национальную самобытность, местные обычаи, местный колорит, фольклорные тексты и шутки. Участники команды играют роли членов семьи при приёме гостей. Их задача – ярко и колоритно встретить куняков, пригласить за стол, потешить и развеселить, а также преподнести оригинальный подарок для состязаний на Сабантуе.

Обо всех изысканных блюдах местной самобытной кухни «хозяева» вкусно рассказывают, приглашая к столу, но реально их не готовят. А вот подарок должен быть реален (вещь, предмет) и оригинален.

Допускается использование фонограмм, видеоматериала, реквизита, национальных костюмов и другой необходимой атрибутики.

Продолжительность выступления на этом конкурсе – 10 минут.

2. НАРОДНЫЕ ИГРЫ И СПОРТИВНЫЕ СОСТЯЗАНИЯ

1. Борьба на поясах (куреш)

Каждый борец обхватывает своим поясом противника за талию и таким образом ведёт борьбу, стараясь положить его на лопатки. Главным условием победы считается оторвать соперника от земли и положить его на спину.

2. Бег с яйцом или «Бег с картошкой на ложке»

На линии старта участнику выдаётся металлическая ложка и клубень картофеля или яйцо. Картофель необходимо положить на ложку, а рукоять ложки держать зубами и губами.

После сигнала начинается бег до финиша 50 метров. Надо добраться не только быстрее всех, но сохранить картофель. Участник, который потерял картофель по дороге, выбывает из игры. По правилам, нельзя поддерживать ложку руками.

Время определяется по секундомеру.

3. Конкурс сумаистов «Весёлый перемяч»

Участники надевают надувные костюмы и выходят на татами. По свистку начинают борьбу, побеждает тот, кто первым уронит соперника.

4. Конкурс «Минное поле»

Правила: минное поле – квадрат с размерами примерно 3 на 4 метра. Делаем два входа и один выход. Расставляем мины. Ставим двух участников у входов и завязываем им глаза. Еще два участника (с остаточным зрением) играют роль наводчиков, подсказывая своим «слепым» напарникам, как обойти взрывоопасные снаряды. Игрок, наступивший на мину, выбывает. Победа за командой, представитель которой первым удачно найдет выход.

5. Конкурс «Тараканы»

Берем два эластичных бинта. Первый - бинт крепим участникам к правой ноге, второй – к левой. Всех участников связали. Теперь, когда они похожи на тараканов, следует пройти дистанцию в 5 метров быстрее остальных.

6. Конкурс «Зилан»

От каждой команды выходят все участники, становятся в линию, и берутся за руки. Первому вешают на руку обруч. Под свисток, пролезает как змея через него. Обруч перекручиваем с руки на голову, просовываем ноги, и перекидываем следующему участнику на руку, но руки при этом не разъединяем.

Второй игрок подхватывает ногами обруч, и помогает первому, скорей перебросить обруч на себя. Участники команды, которые ловко проползут, как змея, становятся победителями.

Если в компании присутствует «Винни-пухи», избавьте его от возможного застревания в обруче – предоставьте отгул от эстафеты.

7. Конкурс «Сообразим на двоих»

Ставим перед каждым соперником по 5 пластиковых стаканов. С помощью надувного шарика им нужно складывать стаканы один в один. В стакан опускаем шар, а затем надуваем. Удерживая, таким образом, пластиковую емкость, приподнимаем и ставим в другой. Кто первым соберёт все стаканчики в один тот и победитель.

8. Бой мешками

Два участника состязания садятся верхом на бревно друг против друга, держа в руках заполненные соломой мешки. По сигналу судьи игроки начинают бить друг друга мешками, стремясь сбить соперника на землю.

9. Конкурс «Перетягивание каната»

В конкурсе участвует вся команда во главе с капитаном (максимально 5 человек). Капитан координирует действия своей команды и определяет тактику ведения борьбы. Победителем выходит команда, которая перетягивает всю команду противника за линию своей площадки.

10. Конкурс «Перетягивание палкой»

Два участника из разных команд садятся на землю друг напротив друга, уперев пятки в оборудованный упор. Потом они берутся за палку длиной около метра, диаметром около 3 см. После сигнала нужно постараться поднять соперника с земли, не сгибая ног.

11. Конкурс «Точный удар (Битье горшков)»

Для конкурса необходим инвентарь (пластмассовая 5-ти литровая бутылка и палка). Участник, которого с завязанными глазами отводят от предмета на 10-12 шагов, поворачивают на 180 градусов. Участник, ударив палкой, должен деформировать предмет, за что он получает зачётные баллы.

12. Конкурс «Бег с коромыслом и двумя вёдрами»

Участники, водрузив на плечи коромысла с ведрами, полными воды, выстраиваются на линии старта. После сигнала необходимо быстрее всех добежать до финиша (50 метров). Победителем считается финиширующий первым, у кого в ведрах осталось больше воды. Время определяется по секундомеру.

13. Конкурс «Полный улёт»

Один из членов команды надевает мусорный пакет, в котором внизу прорезаны отверстия для ног, и держит верхний край руками. Остальные участники на скорость наполняют пакет шариками. Побеждает группа, у которой войдет больше всего шариков.

Примечание:

1. Жеребьёвка команд проводится перед каждым видом состязаний отдельно (творческая часть, народные игры и спортивные состязания).

2. Все виды соревнований Фестиваля оцениваются по 10-ти балльной системе. Если команда не справляется с заданием или отказывается от участия в одном из конкурсов, она получает ноль баллов.

3. Результаты всех конкурсов суммируются, выводятся рейтинговые баллы, и определяются победители и призёры.