

## ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

21.12.2021 № 67-8/6

г. Москва

#### **О подготовке и проведении Всероссийского конкурса ВОС «Танцевальный фейерверк»**

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению», Центральное правление ВОС постановляет:

1. Для подготовки и проведения Всероссийского конкурса ВОС «Танцевальный фейерверк» (далее – Конкурс) создать организационный комитет (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

#### **Председатель:**

Сипкин Владимир Васильевич - президент ВОС.

#### **Заместители председателя:**

Ковалев Сергей Егорович - директор Департамента социальной реабилитации администрации АУ ВОС, член Союза писателей России;

Баженов Владимир Петрович - генеральный директор КСРК ВОС.

#### **Члены оргкомитета:**

Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития ДСР администрации АУ ВОС;

Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры УСР ДСР администрации АУ ВОС;

Смирнова Людмила Николаевна - начальник организационно-методического отдела КСРК ВОС;

Халиулина Дания Завитовна - заместитель начальника отдела социокультурной реабилитации КСРК ВОС;

Хаялетдинов Тагир Кутдусович - художественный руководитель КСРК ВОС, Заслуженный работник культуры РФ.

2. Утвердить Положение «О Всероссийском конкурсе ВОС «Танцевальный фейерверк» (прилагается).

3. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Конкурса из компетентных специалистов соответствующих направлений.

4. Организацию и проведение мероприятия возложить на Частное учреждение «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС), как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению, и региональную организацию ВОС, принимающую Конкурс.

5. Председателям РО ВОС, участвующим в мероприятии, представить в Оргкомитет Конкурса сведения о финансовых затратах с указанием источников финансирования.

6. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в управление социального развития ДСР ААУ ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Конкурса, с указанием источников финансирования.

7. Председателям региональных организаций ВОС обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств.

8. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.), редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.), «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Евменьев И.Ю.) обеспечить информационное сопровождение мероприятий Конкурса.

9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на президента ВОС Сипкина В.В.

**Президент ВОС**



**В.В. Сипкин**

**Утверждено**  
**постановлением ЦП ВОС**  
**от 21.12.2021 № 67-8/6**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Всероссийском конкурсе ВОС** **«Танцевальный фейерверк»**

Всероссийский конкурс ВОС «Танцевальный фейерверк» (далее – Конкурс) учрежден в 2022 году Центральным Правлением Всероссийского общества слепых (ВОС).

Конкурс инициирован Учреждением – Челябинский областной Реабилитационный культурно-спортивный Центр Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское Ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» при методической поддержке КСРК ВОС и рекомендуется для использования в региональных организациях ВОС.

### **Цели и задачи Конкурса**

Целями и задачами Конкурса является:

- совершенствование работы в сфере социокультурной реабилитации инвалидов по зрению средствами танцевального искусства;
- повышение уровня культуры, воспитание эстетического вкуса самодеятельных артистов и зрительской аудитории;
- популяризация хореографического искусства в системе ВОС;
- выявление лучших творческих коллективов и творчески одарённых исполнителей в системе ВОС;
- улучшение ориентирования в пространстве инвалидов по зрению, занимающихся хореографией;
- развитие творческого и личностного потенциала людей с инвалидностью по зрению;
- формирование активной жизненной позиции инвалидов по зрению;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации (СМИ) к проблемам людей с инвалидностью и формирование позитивного общественного мнения об инвалидах по зрению.

### **Учредитель Конкурса**

Учредителем Конкурса выступает Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (ВОС).

## **Оргкомитет Конкурса**

Всю работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый учредителем из представителей организаций и компетентных специалистов соответствующих направлений. В состав Оргкомитета входят руководители и творческие сотрудники регионов, которые принимают у себя мероприятие.

Оргкомитет имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, местного самоуправления, общественных организаций, депутатов, активистов и ветеранов ВОС, деятелей культуры, искусства и шоу-бизнеса, а также журналистов и жертвователей.

## **Жюри Конкурса**

Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом из компетентных специалистов по хореографическому искусству и социокультурной реабилитации инвалидов по зрению. По итогам мероприятия жюри составляет соответствующий протокол.

Работа жюри осуществляется в соответствии с разработанными критериями оценки (приложение 3).

## **Место и сроки проведения Конкурса**

Место и сроки проведения мероприятия определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

Продолжительность мероприятия – один день.

В случае необходимости, Оргкомитет имеет право переносить сроки и место проведения Конкурса, а также изменять продолжительность мероприятия, формат и программу.

## **Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие самодеятельные танцоры-солисты с инвалидностью по зрению и танцевальные коллективы, в составе которых не менее 50% слепых и слабовидящих.

Участники Конкурса выступают в следующих направлениях танцевального искусства:

- народный танец (соло, пары, малый коллектив – 3-6 человек, коллектив более 6 человек);
- бальный танец (пары, коллектив);
- эстрадный, в том числе клубный танец (соло, пары, малый коллектив – 3-6 человек, коллектив более 6 человек).

Продолжительность программы каждого номинанта Конкурса должна составлять не более 5 минут. Выступления могут проходить под фонограмму или в сопровождении живого аккомпанемента. В народном танце предпочтение отдаётся живому звуку (аккомпанемент может звучать в сольном или в ансамблевом исполнении).

От одной региональной организации ВОС принимается по одной именной заявке в каждую номинацию. Один участник может выступить в двух номинациях, индивидуально и в составе коллектива.

Региональная организация, принимающая мероприятие, имеет право на двойное квотирование.

Именная заявка на участие в Конкурсе представляется по строго установленной форме (приложения 1, 2).

Вместе с заявкой необходимо выслать фонограмму или письменно указать вид музыкального сопровождения танцевального номера.

Необходимо описать техническое сопровождение номера.

Заявка обязательно подписывается председателем РО ВОС и высылается в Оргкомитет не позднее, чем за 30 дней до проведения мероприятия по адресу: 125252, г. Москва, ул. Куусинена, д. 19а. Контактный телефон (499)943-35-06, (499) 943-34-60, адрес электронной почты cultura@ksrk.ru. Всем участникам Конкурса при себе необходимо иметь паспорт и справку МСЭ (ВТЭК). Основанием для участия в Конкурсе является вызов Оргкомитета.

## **Финансирование Конкурса**

Финансирование расходов осуществляется:

- на подготовку и проведение Конкурса, в том числе расходы на призовой фонд и оплату жюри – за счёт средств учредителей и жертвователей;

- на оплату организационных расходов – за счет региональной организации ВОС, принимающей Конкурс;

- на оплату проезда, проживания и питания участников Конкурса – за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно участников.

Оргкомитет принимающей стороны привлекает средства для информационного обеспечения, формирования поощрительного фонда, и других организационных расходов.

## **Порядок поощрения участников Конкурса**

Победителям и лауреатам Конкурса вручаются дипломы, подписанные председателем Оргкомитета, и присуждаются денежные премии в следующих номинациях:

### **«Солисты»**

Одна 1 премия	– 6000 рублей
Две 2 премии	– 5000 рублей
Три 3 премии	– 4000 рублей

### **«Пары»**

Одна 1 премия	– 10000 рублей
Две 2 премии	– 8000 рублей
Три 3 премии	– 6000 рублей

### **«Малый коллектив» (от 3-х до 6-ти исполнителей)**

Одна 1 премия	– 12000 рублей
Две 2 премии	– 10000 рублей
Три 3 премии	– 8000 рублей

### **«Коллектив» (более 6-ти исполнителей):**

Одна 1 премия	– 15000 рублей
Две 2 премии	– 12000 рублей
Три 3 премии	– 10000 рублей

Присуждается также 3 поощрительные премии по 3000 рублей.

Жюри имеет право не присуждать, делить премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда.

Государственные, общественные, творческие, коммерческие организации по своей инициативе могут учреждать и присуждать премии и призы участникам Конкурса.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ  
Всероссийского конкурса ВОС  
«Танцевальный фейерверк»**

На основе творческого конкурса жюри определяет лучшие коллективы, дуэты и солистов.

При оценке выступлений обращается внимание на:

- художественную и хореографическую целостность;
- культуру и технику исполнения представляемых постановок;
- качество музыкального материала;
- эмоциональность, актёрскую выразительность исполнителей;
- соответствие хореографической постановки возрасту и уровню технической подготовленности исполнителей;
- единство музыки, хореографии, костюмов и исполнения.

Поощряются номера, исполненные под живое вокальное или инструментальное сопровождение.