

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

28.02.2023 № 7-13/3

г. Москва

О подготовке и проведении Всероссийского реабилитационного турнира самодеятельных поэтов ВОС

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению», Центральное правление ВОС **постановляет:**

1. Для подготовки и проведения Всероссийского реабилитационного турнира самодеятельных поэтов ВОС (далее – Турнир) создать организационный комитет (далее – Оргкомитет) в следующем составе:

Председатель:

Сипкин Владимир Васильевич - президент ВОС.

Заместители председателя:

Баженов Владимир Петрович - генеральный директор Частного учреждения «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (КСРК ВОС);

Федотов Антон Викторович - директор департамента социальной реабилитации аппарата управления ВОС (далее – ДСР АУ ВОС).

Члены оргкомитета:

Авксентьев Леонид Борисович - лауреат Международной премии «Филантроп», победитель конкурса «Баренцрегион» (Норвегия), призер всероссийских турниров самодеятельных поэтов ВОС;

Бухтияров Владимир Дмитриевич - главный редактор журнала «Наша жизнь», член Союза писателей России;

Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития департамента социальной реабилитации аппарата управления ВОС (далее – УСР ДСР АУ ВОС);

Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры УСР ДСР АУ ВОС;

Кочетков Юрий Иванович	- главный редактор журнала «Школьный вестник»;
Смирнова Людмила Николаевна	- начальник организационно-методического отдела КСРК ВОС;
Халиулина Дания Завитовна	- заместитель начальника отдела социокультурной реабилитации КСРК ВОС;
Хаялетдинов Тагир Кутдусович	- художественный руководитель КСРК ВОС, Заслуженный работник культуры РФ.

2. Утвердить Положение «О Всероссийском реабилитационном турнире самодеятельных поэтов ВОС» (прилагается).

3. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Турнира из компетентных специалистов соответствующих направлений.

4. Организацию и проведение мероприятия возложить на Частное учреждение «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС», как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению, и региональную организацию ВОС, принимающую Турнир.

5. Председателям региональных организаций ВОС:

- обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств;

- представить в Оргкомитет Турнира сведения о финансовых затратах с указанием источников финансирования перед началом мероприятия.

6. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в УСР ДСР АУ ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Турнира, с указанием источников финансирования.

7. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.), редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.) и «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Сухарькова М.П.) обеспечить информационное сопровождение мероприятий Турнира.

8. Считать утратившим силу постановление ЦП ВОС от 16.02.2021 № 9-5/1 «О подготовке и проведении Всероссийского турнира самодеятельных поэтов ВОС».

9. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на директора департамента социальной реабилитации аппарата управления ВОС Федотова А.В.

Президент ВОС



В.В. Сипкин

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском реабилитационном турнире самодеятельных поэтов ВОС

Всероссийский реабилитационный турнир самодеятельных поэтов ВОС (далее – Турнир) проводится Всероссийским обществом слепых с 2003 года.

Цель и задачи Турнира

Основной целью Турнира является поддержка и популяризация творчества незрячих самодеятельных поэтов – членов Всероссийского общества слепых, содействие в совершенствовании их мастерства и создание условий для успешной интеграции в современном обществе.

Основными задачами Турнира являются:

- совершенствование социокультурной реабилитации инвалидов по зрению;
- применение новых форм досуговой деятельности инвалидов по зрению средствами культуры и искусства;
- приобщение инвалидов по зрению к наследию классиков и достижениям современной российской литературы;
- стимулирование творческой активности инвалидов по зрению и выявление новых дарований;
- развитие интеллектуального и творческого потенциала участников;
- содействие формированию активной гражданской позиции инвалидов по зрению;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации к творчеству людей с инвалидностью и формирование позитивного общественного мнения об инвалидах по зрению.

Учредитель Турнира

Учредителем Турнира выступает Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (ВОС).

Оргкомитет Турнира

Работу по подготовке и проведению Турнира осуществляет Оргкомитет, формируемый из представителей организаций учредителя и специалистов в сфере культуры и социальной реабилитации, а также литературного творчества.

Оргкомитет имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, местного самоуправления, депутатов, активистов и ветеранов ВОС, деятелей культуры, искусства, а также представителей СМИ и жертвователей.

Жюри Турнира

Оргкомитет создает компетентное жюри для оценки конкурсных произведений.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

При подведении итогов жюри имеет право не присуждать, делить денежные премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда.

Место, сроки и формат проведения Турнира

Место, сроки и формат проведения Турнира определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

Турнир проходит один раз в два года по нечётным годам и, в зависимости от эпидемиологической ситуации в стране, формат мероприятия предполагает один из трех вариантов проведения: очный, дистанционный или дистанционно-очный (приложения 2, 3, 4).

В случае необходимости, Оргкомитет имеет право изменять сроки, формат, место проведения, а также изменять программу и продолжительность мероприятия.

Онлайн-трансляции (дистанционно)

При проведении Турнира в дистанционном или дистанционно-очном формате онлайн-трансляции будут проходить на различных интернет-ресурсах:

- в голосовом портале «Teamtalk» КСРК.

- в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Подразделение культуры КСРК ВОС» <https://vk.com/club199054669>

- в Телеграмм канале «Подразделение культуры КСРК ВОС» <https://t.me/culturaksrk>

- на интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» <http://www.radiovos.ru/>

Возможны изменения или дополнения интернет-площадок для проведения онлайн-трансляций Турнира.

Открытое общественное голосование «ВКонтакте»

На основе количества голосов, набранных в ходе открытого голосования в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Подразделение культуры КСРК» определяются победители в номинации «Симпатия слушателей».

Для участия в голосовании определения победителей в номинации Турнира «Симпатия слушателей» обязательным условием является регистрация «ВКонтакте» в сообществе «Подразделение культуры КСРК».

Результаты голосования объявляются при подведении итогов на финальном этапе.

Требования к участникам Турнира

В Турнире принимают участие самодеятельные поэты –являющиеся членами Всероссийского общества слепых.

Все участники Турнира являются инвалидами по зрению.

Именная заявка и материалы на участие в Турнира по установленной форме (приложение 1), подписанная председателем РО ВОС, представляются в Оргкомитет не позднее, чем за месяц до проведения Турнира по адресу: 125252, г.Москва, ул. Куусинена, д. 19а, Оргкомитет Всероссийского турнира самодеятельных поэтов ВОС, контактные телефоны: (499)943-35-06, (499)943-34-60, электронный адрес: cultura@ksrk.ru.

Вместе с заявкой в обязательном порядке в Оргкомитет необходимо направить:

а) поэтическое произведение, отражающее значимое событие прошедшего года (16-20 строк) в формате mp3 (аудио) и в плоскочечатном варианте;

б) подборку собственных стихотворений (не более 50 строк) в формате mp3 (аудио) и в плоскочечатном варианте;

в) краткую автобиографию, отражающую основные моменты творческого пути конкурсанта.

В случае проведения Турнира в дистанционном или дистанционно-очном формате авторам разрешается привлекать чтецов для исполнения своих произведений, при условии указания их имен в заявке.

При участии в Турнире в очном формате всем участникам при себе необходимо иметь паспорт, справку МСЭ (ВТЭК) и полис обязательного медицинского страхования (полис ОМС).

Авторские права

Авторы поэтических произведений – участники Турнира автоматически предоставляют Всероссийскому обществу слепых авторские и смежные права для использования во время интернет-трансляций и других вариантах в период проведения мероприятия, а также для их некоммерческой демонстрации, рекламы, тиражирования, распространения и размещения в сети интернет, на телевидении и др.

Финансирование Турнира

Финансирование расходов осуществляется:

- на подготовку и проведение Турнира, в том числе оплата жюри и призовой фонд, за счёт средств учредителя и жертвователей;

- на оплату организационных расходов за счет региональной организации ВОС, проводящей Турнир;

- на оплату проезда, проживания и питания участников – за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно самих участников.

Порядок поощрения победителей

Победителям Турнира вручаются дипломы, подписанные председателем Оргкомитета, и присуждаются следующие денежные премии:

первая премия	- 10000 рублей;
вторая премия	три по 7000 рублей;
третья премия	три по 5000 рублей;
поощрительные премии	пять по 3000 рублей.

По итогам результатов открытого общественного голосования в социальной сети «ВКонтакте» победители номинации «Симпатия слушателей» будут награждены дипломами.

Всем участникам Турнира вручаются дипломы за участие в Турнире.

Органы государственной власти и местного самоуправления, коммерческие и некоммерческие организации вправе учреждать специальные премии и награждать призами участников Турнира по согласованию с Оргкомитетом.

Программа ОЧНОГО формата проведения Всероссийского реабилитационного турнира самодеятельных поэтов ВОС

Для участия в Турнире в Оргкомитет необходимо направить: заявку, поэтические произведения в аудиоформате и плоскочечатном варианте и краткую автобиографию (подробно в Положении Турнира).

Конкурс «Значимое событие»

Согласно номеру, полученному при жеребьёвке, каждый участник Турнира исполняет своё произведение, 16-20 строк, продолжительность выступления не более двух минут.

Конкурс оценивается по 10-ти балльной системе. Учитывается авторская самобытность и творческое мастерство и оригинальность раскрытия темы.

Конкурс «Литературно - интеллектуальная игра»

Участники распределяются по группам, численностью на более 5 человек.

В каждой группе задаётся по 15 вопросов на литературные темы. В зависимости от сложности вопросов, за правильные ответы на них можно заработать от 1 до 3 баллов.

Участники по очереди называют номер вопроса из общего списка. Если поэт через 20 секунд обдумывания не найдёт верного решения, право на ответ переходит к следующему игроку и так высказываются все участники группы.

Все баллы, набранные участниками интеллектуальной игры, суммируются с результатами отборочных (заочных) поэтических соревнований.

Конкурс «Поэтическая авторская композиция»

Согласно жеребьёвке, каждый участник исполняет поэтическую авторскую композицию (не более 50 строк), продолжительностью до 7 минут, в которую включает свои лучшие произведения. Стихотворения могут быть на любую тему, используются стихотворные формы по выбору поэта, допускается музыкальное сопровождение.

Композиция оценивается по 10-ти балльной системе. Учитывается уровень стихотворного мастерства, оригинальность образов и актуальность произведений, тематическая целостность композиции, а также художественность и качество исполнения.

Конкурс «Мастерская стихосложения» - финал

Мастерская стихосложения является финалом Турнира.

В финале выступают от 7 до 12 поэтов, набравшие наибольшее количество баллов в предыдущих соревнованиях. Между участниками мастерской стихосложения разыгрывается основной призовой фонд Турнира.

Финальные задания могут выполняться за столом на сцене. Приспособлениями для аудио, брайлевской и плоскочечатной записи участники не обеспечиваются, но применение их разрешается.

Соревнования в финале проводятся с нуля, каждое выполненное задание оценивается по 10-ти балльной системе.

Программа ДИСТАНЦИОННОГО формата проведения Всероссийского реабилитационного турнира самодеятельных поэтов ВОС

Для участия в Турнире в Оргкомитет необходимо направить: заявку, поэтические произведения в аудиоформате и плоскочечатном варианте и краткую автобиографию (подробно в Положении Турнира).

Дистанционный формат Турнира проводится в два этапа: подготовительный и конкурсный.

Первый этап (подготовительный)

Приём заявок с аудио-приложениями.

Формирование конкурсных программ для трансляции в голосовом портале «Teamtalk» КСРК, ВКонтакте подразделение культуры КСРК ВОС и в Телеграмм канале подразделение культуры КСРК ВОС.

Второй этап (конкурсный)

Анонсирование аудио-программ Турнира и обзоры мероприятия на интернет-радиостанции «Радио ВОС».

Размещение календаря прослушивания конкурсных программ на «Доске объявлений» в голосовом портале «Teamtalk», в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Подразделение культуры КСРК ВОС» и в Телеграмм канале «Подразделение культуры КСРК ВОС».

Конкурсные прослушивания согласно календарю.

Голосование слушателей.

Подведение итогов работы жюри.

Объявление результатов.

Программа ДИСТАНЦИОННОГО-ОЧНОГО формата проведения Всероссийского реабилитационного турнира самодеятельных поэтов ВОС

Для участия в Турнире в Оргкомитет необходимо направить: заявку, поэтические произведения в аудиоформате и плоскочечатном варианте и краткую автобиографию (подробно в Положении Турнира).

Дистанционно-очный формат Турнира проводится в три этапа: подготовительный, отборочный и очный финал.

Первый этап (подготовительный)

Приём заявок с аудио-приложениями.

Формирование конкурсных программ для трансляции в голосовом портале «Teamtalk» КСРК, ВКонтакте подразделение культуры КСРК ВОС и в Телеграмм канале «Подразделение культуры КСРК ВОС».

Второй этап (отборочный)

Анонсирование аудио-программ Турнира и обзоры мероприятия на интернет-радиостанции «Радио ВОС».

Размещение календаря прослушивания конкурсных программ на «Доске объявлений» в голосовом портале «Teamtalk», «ВКонтакте» в сообществе «Подразделение культуры КСРК ВОС» и в Телеграмм канале «Подразделение культуры КСРК ВОС».

Конкурсные прослушивания, согласно календарю.

Голосование слушателей.

Определение списка финалистов – от 7 до 12 человек.

Рассылка вызовов.

Третий этап (очный финал)

Конкурс (финальный) «Мастерская стихосложения».

Подведение итогов общественного голосования слушателей.

Подведение итогов работы жюри.

Объявление результатов.

Вручение дипломов.