

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ _____

г. Москва

**О подготовке и проведении
Всероссийского эстрадного
конкурса чтецов ВОС
«Живое слово»**

В целях реализации Программы Всероссийского общества слепых «Реабилитация инвалидов по зрению», Центральное правление ВОС **постановляет:**

1. Для подготовки и проведения Всероссийского эстрадного конкурса чтецов ВОС «Живое слово» (далее – Конкурс) создать организационный комитет в составе:

Председатель:

Сипкин Владимир Васильевич - вице-президент ВОС

Заместители председателя:

Баженов Владимир Петрович - генеральный директор Частного учреждения «Культурно-спортивный реабилитационный комплекс ВОС» (далее - КСРК ВОС)

Ковалёв Сергей Егорович - начальник Департамента социальной реабилитации администрации Аппарата управления ВОС (далее ДСР ААУ ВОС)

Члены оргкомитета:

Буслакова Ярослава Валентиновна - методист организационно-методического отдела КСРК ВОС;

Вострикова Мария Глебовна - начальник управления социального развития ДСР ААУ ВОС (далее – УСР ДСР ААУ ВОС);

Доценко Виктория Витальевна - руководитель, главный режиссёр театра «Внутреннее зрение» КСРК ВОС;

Касикова Татьяна Александровна - начальник отдела культуры

Хаялетдинов Тагир Кутдусович

УСР ДСР ААУ ВОС;

- художественный руководитель КСРК
ВОС

2. Утвердить Положение «О Всероссийском эстрадном конкурсе чтецов ВОС «Живое слово» (прилагается).

3. Рекомендовать региональным организациям создать оргкомитеты для проведения отборочного этапа Конкурса, возглавляемые председателями и соответствующими специалистами РО ВОС.

4. Оргкомитету провести работу по формированию состава жюри Конкурса из компетентных специалистов соответствующих направлений. Работу жюри осуществлять в соответствии с разработанными критериями оценки.

5. Организацию и проведение мероприятия возложить на КСРК ВОС, как на базовое учреждение ВОС по социокультурной реабилитации и реабилитации средствами физической культуры и спорта, реабилитации инвалидов по зрению с помощью информационных и образовательных технологий, реабилитации молодых инвалидов по зрению и детей-инвалидов по зрению и региональную организацию ВОС, принимающую мероприятие.

6. Председателям РО ВОС, участвующим в мероприятии, представить в Оргкомитет Конкурса сведения о финансовых затратах в кратчайшие сроки, с указанием источников финансирования.

7. Генеральному директору КСРК ВОС Баженову В.П. представить в Управление социального развития администрации Аппарата управления ВОС итоговый протокол и финансовый отчет о затратах, связанных с проведением Конкурса, с указанием источников финансирования.

8. Председателям региональных организаций ВОС обеспечить совместно с органами исполнительной власти субъектов РФ по культуре и социальной защите командирование участников мероприятия за счёт бюджетов субъектов РФ, местных бюджетов и привлечённых средств.

9. Пресс-службе ВОС (Калашников Е.А.) редакциям журналов ВОС «Наша жизнь» (Бухтияров В.Д.), «Диалог» (Зарубина И.Н.), интернет-радиостанции ВОС «Радио ВОС» (Евменьев И.Ю.), председателю региональной организации ВОС, принимающей Конкурс, обеспечить освещение мероприятий Конкурса в средствах массовой информации, в том числе в СМИ ВОС.

10. Считать утратившим силу постановление ЦП ВОС от 26.02.19 № 2-9 «О подготовке и проведении Всероссийского эстрадного конкурса чтецов ВОС «Живое слово».

11. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на вице-президента ВОС Сипкина В.В.

Президент ВОС

А.Я. Неумывакин

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском эстрадном конкурсе чтецов ВОС
«Живое слово»

Всероссийский эстрадный конкурс чтецов ВОС «Живое слово» (далее – Конкурс) учреждён в 2009 году Центральным правлением Всероссийского общества слепых.

Конкурс проводится в целях приобщения инвалидов по зрению к классическому наследию и достижениям современной российской словесности, поиска новых дарований на местах, обмена опытом и дальнейшего совершенствования риторического мастерства слабовидящих и незрячих артистов разговорного жанра, стимулирования их творческой активности, а также привлечения внимания СМИ к проблемам инвалидов.

Учредители Конкурса

Учредителем Конкурса выступает Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (ВОС).

Оргкомитет Конкурса

Всю работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет, формируемый из представителей организаций учредителя и компетентных специалистов (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, местного самоуправления, депутатов, активистов и ветеранов ВОС, деятелей культуры, искусства и шоу-бизнеса, а также журналистов и жертвователей.

Место и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится раз в два года по нечётным годам в различных регионах России.

Место и сроки проведения Конкурса определяются Программой ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению», утверждаемой постановлением ЦП ВОС на соответствующий год.

Продолжительность Конкурса – три дня.

В случае необходимости, оргкомитет имеет право переносить сроки и место проведения Конкурса, а также продолжительность и формат мероприятия.

Порядок проведения Конкурса

В рамках Конкурса проходят творческие состязания коллективов и индивидуальных исполнителей разговорного жанра, которые должны присутствовать на Конкурсе лично.

Конкурсные прослушивания проводятся в течение двух дней в два тура.

Прослушивания ведутся по четырём номинациям:

1. «Солисты-чтецы. Гражданско-патриотическое направление»,
2. «Солисты-чтецы. Лирико-драматическое направление»,
3. «Солисты-чтецы. Комедийное направление»,
4. «Коллективы» (от 2-х человек).

Участники конкурса исполняют произведения на свой выбор следующих литературных жанров и направлений: стихотворение, рассказ, отрывок из повести, романа, поэмы, эссе, публицистическая статья, басня, пародия, монолог, фельетон, сказка, юмореска, литературный анекдот, фольклор.

В номинации «Коллективы» допускается выбор произведения любого жанра и направления, кроме драматургии.

Конкурсная программа прилагается (приложение 1).

При выступлении разрешается использовать костюмы, необходимый реквизит и звуковое сопровождение на флеш-карте в формате mp3 или wave.

Не рекомендовано использовать видеосопровождение.

Жюри и критерии оценки

Оргкомитет Конкурса формирует профессиональное жюри для получения компетентной оценки выступлений участников.

Жюри оценивает выступления конкурсантов в соответствии со следующими критериями:

- строгое соответствие материала заявленной номинации (в зависимости от степени несоответствия заявленной номинации оценка может быть снижена от 1 до 3 баллов);
- выбор материала (художественная ценность, соответствие текстов актерским возможностям исполнителя);
- техника чтения (подача, четкая дикция, правильная орфоэпия, сила голоса, диапазон);
- искусство чтения (соблюдение авторской строки, пауз, правильная расстановка логических ударений);
- исполнительское мастерство (умение вжиться в образ, донести до слушателя содержание материала);
- артистизм;
- создание целостного образа (костюм, подача);
- общая культура поведения исполнителя на сцене;
- глубина проникновения в образную и смысловую системы текста;
- верное понимание общей стилистики и композиции произведения;
- умение работать с партнером (для номинации «Коллективы»)

Программа Конкурса

Первый день:

Заезд и расселение участников
Регистрация и жеребьёвка
Открытие Конкурса
Конкурсное прослушивание

Второй день:

Конкурсное прослушивание

Третий день:

Подведение итогов конкурса
Награждение победителей и торжественное закрытие
Разъезд

Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители, творческие коллективы, в составе которых инвалиды по зрению составляют не менее 50%. Индивидуальные исполнители обязательно должны быть инвалидами по зрению.

От одной региональной организации ВОС принимается не более одной именной заявки на каждую номинацию. Участник может выступить в двух номинациях, если он входит в состав чтецкого коллектива.

Региональная организация ВОС, принимающая Конкурс, имеет право на двойное представительство.

Именная заявка на участие в Конкурсе представляется по строго установленной форме (приложения 2, 3).

Заявка обязательно подписывается председателем региональной организации ВОС и высылается в оргкомитет не позднее, чем за 30 дней до проведения Конкурса по адресу: 125252, г. Москва, ул. Куусинена, д. 19а, Оргкомитет Всероссийского эстрадного конкурса чтецов ВОС «Живое слово» или по электронной почте: cultura@ksrk.ru.

Контактный телефон +7(499) 943-35-06, +7(499) 943-34-60.

Всем участникам Конкурса при себе необходимо иметь паспорт, инвалидам по зрению - справку МСЭ (ВТЭК).

Основанием для участия в Конкурсе является вызов оргкомитета.

Финансирование Конкурса

Финансирование расходов осуществляется:

- на подготовку и проведение Конкурса, в том числе расходы на призовой фонд и оплату жюри – за счёт средств учредителей и жертвователей;
- на оплату организационных расходов – за счёт бюджетов КСРК и региональной организации ВОС, проводящей Конкурс;

- на оплату проезда, проживания и питания участников Конкурса – за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно участников.

Порядок поощрения участников Конкурса

Победителям Конкурса вручаются дипломы и присуждаются денежные премии в следующих номинациях:

Гран-при – 10 000 рублей.

«Солисты-чтецы. Гражданско-патриотическое направление»:

- первая премия – 5 000 рублей;
- две вторых премии – по 4 000 рублей;
- три третьих премии – по 3 000 рублей.

«Солисты-чтецы. Лирико-драматическое направление»:

- первая премия – 5 000 рублей;
- две вторых премии – по 4 000 рублей;
- три третьих премии – по 3 000 рублей.

«Солисты-чтецы. Комедийное направление»:

- первая премия – 5 000 рублей;
- две вторых премии – по 4 000 рублей;
- три третьих премии – по 3 000 рублей.

«Коллективы»:

- первая премия – 7 000 рублей;
- две вторых премии – по 5 000 рублей;
- две третьих премии – по 3 000 рублей.

Жюри имеет право не присуждать, делить премии, а также переносить их в другие номинации в пределах премиального фонда. По итогам мероприятия жюри составляет соответствующий протокол.

Государственные, общественные, творческие, коммерческие организации и частные лица по своей инициативе могут учреждать и присуждать премии и призы участникам Конкурса.

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА
Всероссийского эстрадного конкурса чтецов ВОС
«Живое слово»**

Для номинаций:

«Солисты-чтецы. Гражданско-патриотическое направление»,

«Солисты-чтецы. Лирико-драматическое направление»,

«Солисты-чтецы. Комедийное направление»,

I тур

Сюжетно-тематическая стихотворная композиция или отдельное поэтическое произведение (продолжительность 3-5 минут).

II тур

Прозаическое произведение или его фрагмент (продолжительность 5-7 минут).

Номинация «Коллективы»

I тур

Сюжетно-тематическая стихотворная композиция или фрагмент из поэтического произведения любого направления (гражданско-патриотического, лирико-драматического, комедийного) (продолжительность 5-7 минут).

II тур

Художественное чтение прозаического произведения или его фрагмента любого направления (гражданско-патриотического, лирико-драматического, комедийного) (продолжительность 7-10 минут).